

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa modułu (bloku przedmiotów): SEMINARIUM DYPLOMOWE				Kod modułu: E.2		
	Nazwa przedmiotu: SEMINARIUM DYPLOMOWE				Kod przedmiotu: E.2		
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: INSTYTUT POLITECHNICZNY						
	Nazwa kierunku: BUDOWNICTWO						
	Forma studiów: STACJONARNE		Profil kształcenia: PRAKTYCZNY		Poziom kształcenia: STUDIA I STOPNIA		
	Rok / semestr: III/6		Status przedmiotu / modułu: OBOWIĄZKOWY		Język przedmiotu / modułu: POLSKI		
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć (godz.)					15	

Koordynator przedmiotu / modułu	dr hab. inż. Piotr Korzeniowski, prof. uczelni
Prowadzący zajęcia	dr hab. inż. Piotr Korzeniowski, prof. uczelni
Cel przedmiotu / modułu	Wyrobienie umiejętności samodzielnego poszukiwania literatury, przygotowywania prezentacji audiowizualnej, publicznego referowania i udziału w dyskusji.
Wymagania wstępne	Ogólna wiedza z zakresu budownictwa.

EFEKTY UCZENIA SIĘ		
Nr efektu uczenia się/ grupy efektów	Opis efektu uczenia się	Kod kierunkowego efektu uczenia się
01	Potrafi pozyskiwać techniczne informacje z różnych źródeł, także obcojęzycznych i internetowych, potrafi formować wnioski i je uzasadnić.	K1B_U20
02	Potrafi przygotować referat oraz prezentację multimedialną z zakresu tematyki pracy dyplomowej.	K1B_U20 K1B_U26
03	Potrafi określić swoje niedobory kompetencji oraz je uzupełnić w celu rozwiązania problemu postawionego w pracy dyplomowej.	K1B_U24 K1B_K01
04	Potrafi dyskutować na tematy techniczne, związane z rozwiązywanym problemem.	K1B_U23 K1B_U26
05	W swoich wypowiedziach i opracowaniach potrafi posługiwać się językiem specjalistycznym z zakresu budownictwa.	K1B_U14 K1B_U26
06	Uwzględnia prawa autorskie w opracowanych referatach.	K1B_K03

TREŚCI PROGRAMOWE

Seminarium

Omówienie wymagań dotyczących pracy dyplomowej inżynierskiej, przebiegu jej obrony i egzaminu dyplomowego.

Zasady korzystania z literatury naukowej i technicznej z zachowaniem praw autorskich.

Wytyczne pisania pracy dyplomowej i jej redagowania.

Opracowanie referatu seminaryjnego związanego z tematem pracy dyplomowej. Przygotowanie prezentacji multimedialnej przez studenta.

Literatura podstawowa	Wiszniewski A.: Jak przekonująco mówić i przemawiać. Wrocław-Warszawa: Wyd. TEXT, 1996. Literatura przedmiotowa z zakresu studiów.
Literatura uzupełniająca	Krajowe i zagraniczne książki i czasopisma naukowo-techniczne związane z tematyką realizowanych prac dyplomowych. Tematyczne strony internetowe. Akty prawne.

Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna referatów. Omówienie wymagań dotyczących pracy dyplomowej i udział w dyskusjach seminaryjnych.	
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się/grupy efektów
Ocena dyskusji w czasie seminarium.		04, 05
Ocena napisanego referatu i prezentacji multimedialnej		01, 02, 03, 05, 06
Forma i warunki zaliczenia	Aktywny udział w dyskusjach seminaryjnych. Ocena za przygotowanie oraz wygłoszenie referatu seminaryjnego.	

NAKLAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
	ogółem	W tym zajęcia powiązane z praktycznym przygotowaniem zawodowym
Udział w wykładach	-	-
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	-	-
Udział w ćwiczeniach audytoryjnych, laboratoryjnych, projektowych i seminariach	15	9
Samodzielne przygotowywanie się do ćwiczeń	-	-
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10	6
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	-	-
Udział w konsultacjach	-	-
Inne	-	-
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	25	15
Liczba punktów ECTS za przedmiot	1	
Liczba p. ECTS związana z zajęciami powiązanymi z praktycznym przygotowaniem zawodowym	0,6	
Liczba p. ECTS za zajęciami wymagające bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	0,6	